



**TUTOR
ONLINE**

ติวเตอร์ออนไลน์

คู่มือประกอบการเรียน

ENGLISH

วิชาภาษาอังกฤษ **ม.6**

เทอม 2



๐.เสาวลักษณ์ สิริรุ่งเรืองพร (๐.๖๖๖)

รหัสวิชา 621SL1001 - 621SL1009



**TUTOR
ONLINE**

ตัวต่อออนไลน์ *สอนคนรักเรียน*

คู่มือ ประกอบการเรียน วิชาภาษาอังกฤษ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

ภาษาอังกฤษ ม.6 เทอม 2

โดย อาจารย์ เสาวลักษณ์ ธีรุ่งเรืองพร (อ.ช่วง)

รหัสวิชา : 621SL1000

พิมพ์ครั้งแรก : มิถุนายน 2550

สงวนลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2550 โดย บริษัท แคมปัสทิวเตอร์ออนไลน์ จำกัด

ห้ามนำส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ไปลอกเลียนแบบ ทำสำเนา
ถ่ายเอกสาร หรือนำไปเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ต และสื่อชนิดอื่นๆ ไม่ว่ารูปแบบใด
นอกจากจะได้รับอนุญาตจากทาง บริษัท แคมปัสทิวเตอร์ออนไลน์ จำกัด
เป็นลายลักษณ์อักษรเท่านั้น

จัดจำหน่ายโดย บริษัท แคมปัสทิวเตอร์ออนไลน์ จำกัด

ที่อยู่ : เลขที่ 580/20-21 (อาคารพาณิชย์ตึกเขียว)

ซอยประชาราษฎร์ 32/1 (ซอยพรบิยะแมนชั่น)

ถนนประชาราษฎร์สาย 1 แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพฯ 10800

เบอร์ติดต่อ : 0-2911-7600

แฟกซ์ : 0-2911-7599

ในกรณีที่ต้องการซื้อเป็นจำนวนมาก เพื่อใช้ในการสอน การฝึกอบรม
การส่งเสริมการขาย หรือเป็นของขวัญพิเศษ กรุณาติดต่อสอบถามราคาพิเศษ
ได้ที่ บริษัท แคมปัสทิวเตอร์ออนไลน์ จำกัด

www.tutoronline.co.th

WHOA !!!!!

Get More From English By Going Online

With www.tutoronline.co.th

หลักสูตรของ ทิวเตอร์ออนไลน์

ถูกออกแบบมา เฉพาะ เพื่อการเตรียมตัวสอบ Entrance ดังนั้น จึงเป็นหลักสูตรเพื่อให้ น้อง ๆ ทุกคนที่กำลังจะเตรียมตัว Entrance ในปีนี้ได้มีการเตรียมตัวตั้งแต่นั้น ๆ โดยที่เนื้อหา ม.4 / ม.5 / ม.6 ไม่มีการเรียงตามข้างไปจาก แต่เป็นการนำเอา ข้อสอบ Entrance ทุกส่วนมากระจาย แบ่งเป็น 3 ส่วน น้อง ๆ จะได้ฝึกกับเพื่อน ๆ ตรงที่ได้เตรียมตัวสอบ Ent ตั้งแต่ ม.4 เนื้อหา 3 ส่วนของ **ทิวเตอร์ออนไลน์** แบ่งตามเนื้อหาได้ดังนี้

- ส่วนที่ 1 : ม.4 เนื้อหาเพื่อการปรับพื้นฐานความเข้าใจแต่นั้น ๆ เพื่อให้บ้างต่อการเรียงและศึกษาเพิ่มเติม เพื่อเตรียมตัวสอบ Ent และมี Part Reading และ Vocab for Ent รวมทั้ง บท ด้าน Situational Dialogue
- ส่วนที่ 2 : ม.5 เป็น Grammar ที่ต่อเนื่องจากส่วนที่ 1 (คือม.4) ก็จึงเป็นการเน้นเนื้อหาเพื่อการ Ent / Passage ที่ต้องใช้การวิเคราะห์มากขึ้น Vocab ที่รู้ไม่คุ้นตา แต่ควรรู้
- ส่วนที่ 3 : ม.6 ละเอียดเจาะจง ข้อสอบ และวิเคราะห์ประเด็นที่ออกข้อสอบ ในทุกส่วนของข้อสอบ

เนื้อหาของหลักสูตรของ **ทิวเตอร์ออนไลน์** นั้น และสมบูรณ์ แต่มีวิธีการเรียงที่ผ่อนคลาย น้อง ๆ จะได้รับความรู้ พร้อมกับความบันเทิง ทั้งรูป รส (กลิ่นยังไม่มา) และเสียง ทั้งใน รูปบทเพลงของ Eng through song ที่สุด HIP

รายละเอียดโครงสร้างวิชา

I. CONVERSATION

นักเรียนสามารถเลือกใช้คำพูดภาษาอังกฤษ ได้ตรงตามสถานการณ์ และกาลเทศะ โดยที่หลักสูตรของ **ทิวเตอร์ออนไลน์** จะมีลักษณะเฉพาะต่างจากที่อื่น ๆ เพราะเราสามารถตรงที่การนำไปใช้ได้จริง และมีตัวอย่างข้อสอบจริงในปีต่าง ๆ ที่น้องสามารถลองคิดและฝึกฝนจนสามารถเรียงรู้ได้ในเวลา 1 ที่กำหนด

2. READING แต่ละบทมี Self -Study ประกอบเพื่อให้ น้อง ๆ ได้ทวนความเข้าใจของตัวเองด้วยการใช้ตัวอย่างกับตัวเองด้วย

3. CLOZE-TEST เพื่อพัฒนาทักษะการผสมผสานกันระหว่าง Grammar และ Vocabulary โดยผ่านทาง Reading ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. VOCABULARY มีความเข้าใจในศัพท์ที่ตรงแท้ โดยหลักสูตรของทาง **ทิวเตอร์ออนไลน์** จะเป็นการเรียงศัพท์จาก รากศัพท์ เพื่อให้น้อง ๆ สามารถเข้าใจความหมายอย่างลึกซึ้ง

5. ENGLISH THOROUGH A SONG การจำ Phrasal verb ผ่านการใช้เพลงเป็นสื่อ เป็นลักษณะเด่นของ **ทิวเตอร์ออนไลน์**

และถึงเวลาแล้ว ก็มาเรียนน้องได้สัมผัสกับการเรียนภาษาอังกฤษแนวใหม่กับทาง **ทิวเตอร์ออนไลน์** ได้ด้วยตัวน้องๆ เอง เพื่อการเตรียมตัวสอบ Entrance ของน้อง ๆ

แล้วจะช้าทำไม ใจ่มะ ..เรามาเริ่มกันเลย



www.tutoronline.co.th



คำนำ

แบบเรียนในเอกสารชุดนี้ ซึ่งประกอบด้วย เอกสารประกอบ **clip** ซึ่งจัดทำขึ้นอย่างตั้งใจจากแรงงาน และที่สำคัญ แรงใจของทีมงาน **คิวเตอร์ออนไลน์** ทุกคน ซึ่งกว่าจะมาเป็นแบบเรียนที่สมบูรณ์นี้ ทีมงานต้องผ่านการตรวจสอบ ใตร่ตรองข้อมูลอย่างละเอียด เพื่อให้ได้นี้อาหาที่เข้าใจและใช้ในการทำข้อสอบ รวมถึงชีวิตประจำวันได้ เนื้อหาวิชาที่มีอยู่นี้จัดได้ว่าเรามีการประมวลข้อมูล ค้นคว้า และทุ่มเทอย่างเต็มที่ เพื่อให้ได้เนื้อหานี้ที่จะทำให้ น้องสามารถเข้าใจเนื้อหาอย่างละเอียด ลึกซึ้ง และอย่างต่อการ จดจำ

ผู้เขียนขอขอบคุณทีมงาน **คิวเตอร์ออนไลน์** ทุกคน ที่เสียสละและทุ่มเททำงานกันอย่างเต็มที่ โดยที่ทุกคนมีเป้าหมายที่จริงใจเป็นอย่างเดียวกันคือ ต้องการพัฒนาความรู้ของเราให้สามารถเรียนรู้สิ่งที่ดีที่สุดอย่างทั่วถึง ขอขอบคุณน้อง ๆ ทีมงานที่ติดต่อทุกท่านสำหรับการสละเวลาแห่งความสนุกสนานตามวัย เพื่อให้มาทำการผลิตงานคุณภาพให้ น้อง ๆ เยาวชนของเราในวันข้างหน้า และทีมงานฝ่ายผลิต ที่รวมกันตั้งใจสร้างสรรคงานคุณภาพ และที่สำคัญ ทีมฝ่ายบริหารที่ให้โอกาส และความเมตตาต่อการรอดองงานคุณภาพ พร้อมทั้งคอยให้กำลังใจทางคณะอาจารย์ทุกท่าน รวมถึงคุณพ่อ คุณแม่ ที่เข้าใจลูก มาตลอดในการทำงานที่ไม่เป็นเวลา และให้กำลังใจจนงาน สำเร็จออกมาได้

พี่ฮวัง หวังเป็นอย่างยิ่งนะคะ ว่าเมื่อน้อง ๆ ได้ศึกษาจากเอกสารครบทั้งหมดแล้ว น้อง ๆ จะสามารถเข้าใจถึงธรรมชาติของภาษาอังกฤษได้อย่างดี และนำไปใช้ได้อย่างถูกต้องสมกับเป็นการเรียนภาษาอังกฤษแนวใหม่ จังใจตั้งใจ...โอด ตามนใจบางของ **คิวเตอร์ออนไลน์** นั่นเอง

พี่ฮวัง

CONTENTS ----- NO.

Chapter 1 :	
Sentence Problems	6
Chapter 2 :	
Compound / Complex Sentence	38
Chapter 3 :	
Participial Phrase and (Contraction)	63
Chapter 4 :	
Agreement of Subject and Verb (Advanced)	92
Chapter 5 :	
Restrictive / Non - restrictive (Clause (Relative clause adv.) Appositive	116
Chapter 6 :	
Academic Writing / Acronym	144
Chapter 7 :	
Abbreviation / Acronym	179
Chapter 8 :	
Striking Vocabs	201

Sentence Problems

ปัญหาหนึ่งที่มีักพบอยู่เสมอในงานเขียน ก็คือความผิดพลาดของโครงสร้างประโยค งานเขียนที่ดี นอกจากจะใช้ คำศัพท์ที่ถูกต้องและสำนวนที่เหมาะสมแล้ว ยังจะต้องปราศจากความผิดพลาดเหล่านี้ด้วย เราสามารถแยกปัญหาโครงสร้างประโยคออกเป็น 4 ข้อใหญ่ คือ fragments, run-on sentences, choppy sentences และ parallelism

Fragments หมายถึงกลุ่มคำที่ดูคล้ายกับประโยค แต่ไม่ใช่ประโยคเพราะว่าส่วนสำคัญ เช่น ภาคประธาน หรือภาคกริยาได้ขาดหายไปจากกลุ่มคำนั้น หรือแม้ว่าจะมีส่วนประกอบสำคัญอยู่ครบแล้ว แต่ก็ไม่สามารถสื่อความหมายได้อย่างสมบูรณ์ fragment แบ่งออกเป็น 4 กลุ่มดังต่อไปนี้

1. **Dependent clause** คือประโยคที่อยู่โดดๆไม่ได้ ถึงแม้ว่ามันจะมีส่วนประกอบสำคัญ เช่น ภาคประธานและภาคกริยาอยู่ครบก็ตาม โดยปกติแล้ว dependent clause จะอาศัยอยู่กับประโยคอื่นที่มีใจความสมบูรณ์กว่า เช่น

NCORRECT: As soon as the teacher entered the class.

2. **Participial phrase** เช่น

NCORRECT: Talking about the history of the English language.

3. **An infinitive phrase** เช่น

NCORRECT: To wake them up.

4. **A noun or verb with attached phrases or dependent clauses** เช่น

NCORRECT: The exercise which was half finished from last period.

แนวทางแก้ไข ทำได้โดย

- A เปลี่ยน fragment ให้กลายเป็น independent clause

CORRECT: The teacher entered the room.

- B เชื่อม fragment เข้ากับประโยคที่สมบูรณ์

CORRECT: As soon as the teacher entered the room, *all her students became silent.*

- C เติมประโยคที่สมบูรณ์ เข้ากับ fragment

CORRECT: Talking about the history of the English language, *she noticed that some of her students were dozing off.*

CORRECT: *She slapped her desk very hard* to wake them up.

CORRECT: *They continued* the exercise which was half finished from last period.

Run-on sentences มักพบเสมอในการสร้างประโยคความรวม (compound sentence) โดยการพยายามนำประโยคสมบูรณ์ (independent clause) สองประโยคมายูบรวมภายในประโยคเดียวกัน โดยไม่มีการเชื่อมต่อที่เหมาะสม เช่น

INCORRECT: She could pass the entrance exam without difficulty she learned a lot from Campus TVOnline.

จากตัวอย่างข้างต้น ถึงแม้เราจะแทรกเครื่องหมาย comma (,) เข้าไประหว่างทั้งสองประโยค ก็ยังไม่สามารถแก้ไขปัญหานี้ได้อีก ทั้งยังทำให้เกิดความผิดพลาดอีกอย่างหนึ่งที่เรียกว่า **comma splice** เกิดขึ้นมาอีกด้วย

INCORRECT: She could pass the entrance exam without difficulty, she learned a lot from Campus TVOnline.

แนวทางแก้ไข เราสามารถแก้ไข run-on sentences ได้โดย

- A. แยกประโยคทั้งสองออกจากกัน โดยขึ้นต้นทั้งสองประโยคด้วย capital letter และใส่เครื่องหมาย period (.) ปิดท้ายประโยค

CORRECT: She could pass the entrance exam without difficulty. She learned a lot from Campus TVOnline.

- B. ใช้ coordinators หรือ subordinators ที่เหมาะสมเข้าเชื่อมประโยค

CORRECT: She could pass the entrance exam without difficulty, **as** she learned a lot from Campus TVOnline.

CORRECT: She learned a lot from Campus TVOnline, **so** she could pass the entrance exam without difficulty.

CORRECT: **Because** she learned a lot from Campus TVOnline, she could pass the entrance exam without difficulty.

- C. ใช้เครื่องหมาย semicolon (;) เข้าเชื่อมประโยค

CORRECT: She could pass the entrance exam without difficulty; she learned a lot from Campus TVOnline. (as)

CORRECT: She learned a lot from Campus TVOnline; she could pass the entrance exam without difficulty. (so)

- D. ใช้ conjunctive adverbs ที่เหมาะสมเข้าเชื่อมประโยค

CORRECT: She learned a lot from Campus TVOnline; **therefore**, she could pass the entrance exam without difficulty.

CORRECT: She learned a lot from Campus TVOnline; **as a result**, she could pass the entrance exam without difficulty.

CORRECT: She learned a lot from Campus TVOnline; **consequently**, she could pass the entrance exam without difficulty.

Choppy sentences หมายถึงการใช้ประโยคสั้นๆ มากจนเกินไปในงานเขียน อันที่จริง การเขียนประโยคสั้นๆ ก็ไม่ได้ผิดหลักไวยากรณ์แต่อย่างใด แต่ที่นักเขียนที่ดีควรคำนึงถึงความง่ายในการติดตามเรื่องราวของผู้อ่านเสมอ งานเขียนที่เต็มไปด้วยประโยคสั้นๆ เรียงติดต่อกันไปทั้งย่อหน้า จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างใจความในแต่ละประโยคได้ยาก แนวทางการแก้ไขสามารถทำได้โดยการใช้ connectors เชื่อมประโยคเข้าด้วยกัน เช่น

<p>Problem paragraph</p>	<p>A is a famous artist. B is a renown artist. Their lives are very different. A's parents are rich businesspeople. B's family is poor. A and B have similar ideas about paintings. A was know for his great im agina tion. B's nickname is "Fantasy Weaver."</p>
<p>Revised paragraph</p>	<p>A and B are both famous artists; however their lives are very different. A's parents are rich businesspeople, but B's family is poor. A and B have similar ideas about paintings. A was know for his great im agina tion, and B's nickname is "Fantasy Weaver."</p>

Parallelism หมายถึงความไม่เป็นรูปแบบเดียวกันของคำที่ถูกเชื่อมโดย Coordinative Conjunctions หรือ Correlative Conjunctions ปัญหาที่มักพบบ่อยเวลาที่เรากำลังนำเสนอข้อมูลเป็นลำดับรายการ หรือ ต้องการเปรียบเทียบความเหมือนและความต่าง (comparison and contrast) เช่น

INCORRECT: The economy of Faraway Land is based on agriculture, fishing, and **industrial**.

จากตัวอย่างประโยคข้างต้นจะเห็นได้ว่า *industrial* ซึ่งเป็นข้อมูลลำดับสุดท้ายของรายการนั้นเป็น adjective ในขณะที่ agriculture และ fishing เป็น noun ส่งผลให้ประโยคดังกล่าวขาด parallelism

CORRECT: The economy of Faraway Land is based on agriculture, fishing, and **industry**.

เราสามารถป้องกันข้อผิดพลาดเหล่านี้ได้โดยการนำเสนอข้อมูลความคิดในประโยค ให้เป็นรูปแบบเดียวกัน เช่นถ้าอันแรกเป็น คำนาม (noun) อันที่เหลือในประโยคก็ต้องเป็นคำนามเหมือนกัน ถ้าเป็นวลี (phrase) อันที่เหลือก็ต้องเป็นวลีเหมือนกัน หรือถ้าหากอันแรกเป็นประโยค (clause) ที่เหลือก็ต้องเป็นประโยคเหมือนกัน

1. Parallel form with and, but, or, and yet

Noun phrases	We like Ajarn Huang's class because of her friendly manner, clear explanations, and <u>she tells funny jokes</u> .
	We like Ajarn Huang's class because of her friendly manner, clear explanations, and her funny jokes.
Prepositional phrases	You can improve your writing skill by keeping a journal or <u>you may chat with your friends on-line</u> .
	You can improve your writing skill by keeping a journal or chatting with your friends on-line.
Infinitives	At kindergarten, children learn to draw, to color but not <u>carving</u> .
	At kindergarten, kids learn to draw, to color but not to carve.
Gerunds	Kids are capable of drawing, coloring, but not to <u>carve</u> .
	Kids are capable of drawing, coloring, but not to carving.
Verbs	During weekends, Dorothy only sleeps, eats, and <u>chatting</u> .
	During weekends, Dorothy only sleeps, eats, and chats.
Adjectives	Her father was illiterate, yet <u>a wise person</u> .
	Her father was illiterate, yet wise.

1. Parallel form with not only...but also, either...or

Prepositional phrases	Dictionary is used not only for pronunciation check but <u>it also tells how words are spelled</u> .
	Dictionary is used not only for pronunciation check but also for spelling check.
Adverb clauses	He misunderstood the instruction either because of <u>too much chatting</u> or because he felt asleep during the class.
	He misunderstood the instruction either because of he chatted too much or because he felt asleep during the class.
Adverbs	Mobile phones allow you to communicate both quickly and <u>with convenience</u> .
	Mobile phones allow you to communicate both quickly and conveniently.
Verbs	When he was first admitted to the hospital, he was so weak that he could neither sit nor <u>he was able to</u> stand.
	When he was first admitted to the hospital, he was so weak that he could neither sit nor stand.
Infinitive phrases	Smith couldn't decide whether to take a bus or <u>he should</u> walk to school.
	Smith couldn't decide whether to take a bus or to walk to school.